



Добрый день, уважаемые коллеги!

*Предлагаем познакомиться со
следующей информацией:*

Томский областной краеведческий музей
поздравляет вас

С международным ЖЕНСКИМ ДНЕМ!

Этот праздник приходит к нам с
весной. В нем ощущается особая
теплота и сердечность, ведь он
объединяет всех женщин Земли.

Желаем, чтобы каждый день вы
ощущали себя самыми
красивыми, самыми умными,
самыми сильными и самыми
счастливыми



**Томский областной краеведческий музей
информирует**

- **19 марта 2024 года в 17:00** Томский областной краеведческий музей приглашает [на программу «Скетчинг в музее»](#) на выставке **«От Мунка до Босха. Самые загадочные картины мира»**. Актуально как для тех, кто уже умеет рисовать, так и для тех, кто только собирается научиться. С собой нужно взять только хорошее настроение — остальное предоставит музей! Билеты можно приобрести [по ссылке](#)
- Как рождается концепция выставки об участии томичей в СВО в Томском областном краеведческом музее. **Интервью** с и.о. заместителем директора по научной и методической работе ТОКМ **Юрием Кузьмичем Рассамахиным** [о подготовке выставки](#), которая откроется **21 марта 2024 года**
- [Рассказ старшего научного сотрудника](#) Томского областного краеведческого музея **Марины Лоскутовой** о коротком, но весьма насыщенном информацией очерке **«Производство из крапивы»**, написанном Николаем Петровичем Григоровским
- **8 марта 2024 года в 15:00** в Музее начала наук **«Точка гравитации»** пройдёт [интерактив «Научные метафоры»](#). Научные метафорические карты, специально разработанные в «Точке гравитации», помогут оригинально поздравить юных дам с женским праздником. Всех участников ждет экскурсия по самым романтическим экспонатам, проективно-игровая практика работы с метафорами и небольшой мастер-класс по созданию сувенира из ленты Мёбиуса. [Ссылка на покупку билетов](#)
- **9 марта 2024 года в 13:00** в Музее начала наук **«Точка гравитации»** пройдёт [квест-игра «Следы Зазеркалья»](#). Игра-квест «Следы Зазеркалья» является комплексным мероприятием, включающим в себя как физически активные элементы, так интеллектуальные и творческие. Участники смогут потренировать меткость, образное и пространственное мышление, провести химические опыты. Ребята вспомнят или узнают известные сюжеты из легендарных произведений «Алиса в Стране чудес» и «Алиса в Зазеркалье». [Ссылка на покупку билета](#)
- [Афиша выходного дня в Планетарии](#)
- **9 марта 2024 года в 16:00** в [Мемориальном музее «Следственная тюрьма НКВД»](#) состоится показ оscarоносного фильма Никиты Михалкова «Утомлённые солнцем». [Регистрация](#)
- **10 марта 2024 года в 16:00** в Мемориальном музее **«Следственная тюрьма НКВД»** пройдёт семейный мастер-класс по изготовлению изделий из глины. Мастер-класс проводится совместно с гончарной мастерской [«Абзу»](#) в рамках программы к выставке «Мне без тебя так трудно жить». Ведущий мастер класса — гончар [Денис Коркин](#). Для участия [необходимо зарегистрироваться на сайте](#). Количество мест ограничено



- Дышать в такт с землей Ямала: [выставка «Весь этот мир» в Салехарде](#). Нижний мир, 567 видов снега и тяготы кочевого образа жизни в выставке-исследовании Ямала
 - Экспедиции Geography Trophy: [«Таёжные тропы старообрядцев/ Болота Сибирской тайги»](#)
 - «Торóва, Топк!»: как лингвист Григорий Коротких [помогает томичам изучать селькупский язык](#)
-



События культурной и научной жизни Томска

- В Музее истории Томска открылась [выставка к 420-летию Томска «Путь Томича»](#)
 - 4 марта 2024 года в Российско-немецком Доме [начали свою работу две выставки: «Basteln» и «Женские штучки»](#)
 - 7 марта 2024 года в 18:00 в «Доме искусств» пройдёт открытие выставки [«Свежевыжатое счастье»](#). Автор приглашает всех неравнодушных вместе провести предпраздничный вечер со стихами и музыкой
 - 7 марта 2024 года в 15.00 в Томском областном художественном музее откроется [выставка испанского художника Анхеля Онтальва](#)
 - 9 марта 2024 года в 12:00 в посёлке Белый Яр откроется [праздник охотника «Большой Амикан»](#)
 - 13 марта 2024 года в 18:00 в Мемориальном музее «Следственная тюрьма НКВД» (пр. Ленина, 44) АНО «Идеи для музеев» проведет встречу с сотрудниками музеев г. Томска. Цель первой встречи – представить новый формат работы АНО «Идеи для музеев» в регионах и пригласить коллег к участию. Встречу проведёт Ольга Берловская, заведующая историческим отделом музея Северска и амбассадор АНО «Идеи для музеев» в Томске и Томской области. [Регистрация на мероприятие](#)
 - 14 марта 2024 года в 17:00 в Томском областном художественном музее состоится презентация проекта «Трое в горах, не считая Алисы». Вход бесплатный, [предварительная регистрация обязательна](#)
 - Томичей приглашают поучаствовать [во всероссийской переписи воробьев](#)
 - После ремонта Аптекарского моста в Томске может появиться [новое место для отдыха](#)
 - В Томске отремонтируют [«Дом Карим-бая»](#)
 - Томичи смогут помочь издать вторую часть [исторического романа «Погром»](#)
-



Конференции и мероприятия

- Объявлен сбор заявок для участия в **X Югорской полевой музейной биеннале**, которая пройдёт в Музее Природы и Человека **26-28 ноября 2024 года**. Проект направлен на создание творческого пространства, укрепления и развития взаимодействия среди музеев, развитие современных видов музейной деятельности, а также придание нового импульса полевым исследованиям. [Документы доступны по ссылке](#). Приём заявок в электронном виде на адрес: biennale@umuseum.ru
 - **28 марта 2024 года** Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина в рамках Года семьи проводит **VII Всероссийскую научно-практическую конференцию «Культура, образование и искусство: традиции и инновации»**. Приём заявок осуществляется с **3 - 22 марта 2024 года**. Для участия в конференции приглашаются учёные-исследователи, специалисты, преподаватели, руководители и педагоги образовательных учреждений различных форм собственности, специалисты по работе с молодёжью, работники учреждений культуры и масс-медиа и т.д. По итогам работы участников конференции планируется издание сборника трудов, индексируемого в системе РИНЦ. [Подробнее о секциях и условиях](#)
-



Конкурсы и гранты

- Открыт приём заявок на участие в конкурсе профессионального мастерства [«Люди в музее. Настоящее и будущее» для музейных специалистов](#). Конкурс пройдёт в три этапа с **1 марта по 17 мая 2024 года**. Первый этап – это заполнение данной формы, которая состоит из:
 - анкеты,
 - мотивационного письма,
 - онлайн-тестирования.[Заполнить форму и пройти тестирование](#) нужно **до 31 марта 2024 года** до 23:00 по московскому времени. Генеральный партнёр проекта [Российский этнографический музей](#)
- **Центр народных художественных промыслов и ремесел Ханты-Мансийского автономного округа - Югры** объявляет набор заявок для мастеров, художников, дизайнеров, междисциплинарных исследователей и других специалистов в области народного искусства и дизайна. **Международная арт-резиденция «Ремесло. Югра. Дизайн»** пройдёт 24 - 26 мая 2024 года. Завершение сроков подачи заявок: **31 марта 2024 года**. [Подробнее о конкурсе](#)
- Идёт приём заявок на соискание премии **«Жить вместе - 2024»** в поддержку социальных, общественных, культурных и церковных проектов, направленных на решение общественно значимых задач и формирование сообществ. **Учредитель премии:** Благотворительный фонд «Жить вместе». В конкурсе могут участвовать проекты, работающие не менее 3 лет и отвечающие цели премии. **Участниками могут быть как юридические, так и физические лица. Сроки подачи заявки: до 30**

апреля 2024 года. [Подать заявку](#). Участие в конкурсе бесплатное. [Подробнее](#) о премиальном фонде / грантовых суммах можно найти на сайте премии



Образование и стажировки

- **Мастерские и арт-резиденции Музея «Гараж»** объявляют **опен-колл на участие в [программе резиденций](#)**. Образовательная программа мастерских будет включать в себя встречи с акторами художественного процесса и практические занятия, цель которых — познакомить резидентов с существующими моделями институциональных и самоорганизованных профессиональных сообществ. Также участникам будет предложен курс лекций по трем направлениям: природа/культура, тело/технологии, доминирование/сопротивление. Программа мастерских рассчитана на 3 или 6 месяцев. Музей «Гараж» покрывает расходы на проезд, проживание, питание. Помимо этого, резиденты получают ежемесячно 15000 руб. на материалы; участие в программе могут принять художники старше 18 лет.
 - **Государственный музей истории российской литературы им. В.И. Даля** приглашает принять участие в программе повышения квалификации **«Экспозиционная и выставочная деятельность в литературном музее: современные подходы к проектированию»**. Программа пройдет с 15-17 апреля 2024 года, отправить заявку необходимо до **9 апреля 2024 года**. [Подробнее](#)
-



Новое в культурной сфере

- **«Киж. Небесное послание»**: в Коломенском открылась выставка о феномене деревянного зодчества Русского Севера
- Всероссийская акция «Библионочь-2024» [пройдет 20 апреля](#)
- [Уникальную коллекцию советского агитационного фарфора](#) представили в Музее политической истории России
- Шедевры древнеегипетского искусства из коллекции Пушкинского музея пересекли полконтинента: в Музее Арсеньева открылась выставка [«Древний Египет. Искусство бессмертия»](#)
- Междисциплинарный выставочный и образовательный проект [«Исследователь и художник: искусство в экспедиции»](#) проходит сразу на четырех площадках Москвы. В центре внимания - связь между научными и художественными исследованиями
- Северное сияние современного искусства: [в Салехарде запустили Ямальскую биеннале](#)
- Фрески Успенского собора Кремля: [тайна за иконостасом](#)

- Стены «как при бабушке»: [в ГМИИ им. А.С.Пушкина началась резэкспозиция](#)
 - Современные художники запечатлели [решающие моменты хоккея](#)
 - Почему художники [уходят от своих дилеров](#)
 - Далекие боги [объединились в культурном диалоге](#)
-



Интервью

- Кто это придумал и как это работает: [команда Музея истории ГУЛАГа](#)
 - [«Любая эмоция — это важно. Потому что искусство — всегда про эмоцию»](#): директор Третьяковской галереи **Елена Проничева** о том, как меняется музейная индустрия и как собрать выставку-блокбастер в эпоху победивших нейросетей
 - Директор Музея Михаила Булгакова **Валентина Агафонова**: [«Музей Булгакова — заложник своей популярности»](#)
 - [«Мы - жидкий музей»](#): директор ГРАУНД Солянки **Катя Бочавар** - об искусстве без границ
-



Публикации и материалы

- **Андрей Иванов.** [«Архитектура без архитектора. Вернакулярные районы городов мира»](#). М.: Слово/Slovo, 2023. 320 с. В новой книге Андрея Иванова, выпущенной издательством «Слово/Slovo», на ряде примеров доказываются ценность привычного и привлекательность обыденного. Это научное исследование, где приведено множество сведений, полученных автором как в исторических документах, так и во время многолетних путешествий и полевых исследований.
 - **Коентис-Слип:** [манхэттенский квартал для начинающих гениев](#). Укротная старая улица «вывела в люди» целую плеяду известных художников. Искусствовед Пруденс Пайфер рассказывает об их судьбах и взаимном влиянии друг на друга, заодно придавая статус героя повествования и самому историческому кварталу Коентис-Слип
 - [Бизон, принцесса и колчан](#). Знакомство с археологией через составленный топ-лист уникальных движимых памятников в разных городах России археолога Варвары Бусовы
 - Независимо. [Краткая история зина](#) в мире, России и в собрании Музея «Гараж»
 - «Я любитель экспериментов»: [как краевед из Сысерти открыл музей на старом металлургическом заводе](#)
 - [10 необычных экспонатов музейного Госкаталога РФ](#)
-



Полезные ссылки

- Как хорошо вы знакомы с сибирской кухней? [Угадайте название блюда по описанию](#)
- На пыльных дорожках прошедших эпох: [семь статей об исторической картографии](#)
- В преддверии 8 марта VK приготовила [проект «Невидимые музы»](#). А [«Культура.РФ»](#) запускает конкурс с призами к проекту. Для участия в конкурсе необходимо опубликовать в своем сообществе или на личной странице пост с историей сотрудника театра, музея или другого учреждения культуры с хештегом [#невидимыемузы](#). **Конкурс продлится до 31 марта.** Авторы 10 самых интересных историй получают призы от музеев Москвы и Санкт-Петербурга. Итоги конкурса будут подведены 3 апреля [в сообществе «Культура.РФ» «ВКонтакте»](#).

Томский областной краеведческий музей • 634050 г. Томск, пр. Ленина 75

[Отказаться от рассылки](#)